

Commissie Bosch Cultuursysteem

Advies

Kinderplein Jazz in Duketown

Zaaknummer 6606175

Opgesteld door Janne van Wijnen

Inleiding:

De aanvrager wil met het Kinderplein een “klein en knus pleintje binnen het festival Jazz in Duketown organiseren, waar ruimte is om te beleven en te ervaren”. Kinderen van basisschoolleeftijd maken op het Kinderplein kennis met muziek. Volgens de aanvrager zouden kinderen zowel actief als passief betrokken worden. Actief door educatieve activiteiten naast de optredens, passief door voor kinderen geschikte voorstellingen.

Door samenwerkingen van diverse (lokale) partijen, wil de aanvrager bereiken dat kinderen de mogelijkheid hebben door te stromen naar bijvoorbeeld een lokale muziekschool.

Aangevraagd bedrag:

€5.000

Advies:

De Commissie Bosch Cultuursysteem adviseert:

~~Het aangevraagd bedrag te honoreren~~
Het aangevraagd bedrag te honoreren voor zover het budget dat toelaat
~~Het aangevraagd bedrag niet te honoreren en de aanvraag inhoudelijk af te wijzen~~

Toelichting advies:

Hieronder een aantal punten dat naar voren kwam bij de beoordeling van het project

Inhoudelijk

De commissie is enthousiast over de beoogde investering in de instrumentenmuur. “Een mooie manier om ook op langere termijn jongere kinderen op een actieve manier met alle toonaarden van de jazzmuziek in aanraking te brengen.”

Organisatorische link met 's-Hertogenbosch

Daarnaast is de commissie te spreken over de degelijke verbinding met de stad door de koppeling van oer-Bossche organisaties met dit project. De combinatie van Muzerije, onderwijs en Jazz in Duketown zouden volgens de commissie samen borg moeten kunnen staan voor een hoge mate van lokale effectiviteit.

Cultuurparticipatie

De commissie maakt een opmerking dat het betrekken van kinderen een vak apart is. De kennis en samenwerking met partners die daar ervaring mee hebben is dan ook van cruciaal belang.

	JAZZ IN DUKETOWN 2017
Project	Kinderplein, locatie: Fonteinplein
Door	Trudy
Datum	06-10-16 / rev. 27-12-2016

IDEE

Het kinderplein is een klein en knus pleintje binnen het festival Jazz in Duketown, waar ruimte is om te beleven en te ervaren. Dit gebeurt zowel passief -door middel van optredens mede geschikt voor kinderen- en actief -door educatieve activiteiten buiten de optredens om-.

Kinderen van basisschoolleeftijd maken zo kennis met muziek. Door de samenwerkingen van diverse (lokale) partijen, hebben kinderen zelfs de mogelijkheid bij enthousiasme door te stromen naar een lokale muziekschool. Zo zetten wij ons als festival op diverse manieren in:

- kennismaking door jeugd met muziek
- 'instapmodel' naar een vervolgcursus
- promoten van lokale aanbieders van deze cursussen

DOELGROEP

Tot op heden heeft Jazz in Duketown een kinderact geprogrammeerd op de Markt, maar willen wij dit uitbreiden tot een educatief programma om zo een educatief aanbod te hebben voor alle kinderleeftijden in de stad, waar dit zich voorheen beperkte tot de leeftijd van ca. 11-18 jaar. Met dit plan richten wij ons op de jongste stadsgenoten in de basisschoolleeftijd van 4-11 jaar.

EXTRA

Daarnaast is er een educatieve muur, waar kinderen kennis kunnen maken met diverse instrumenten -concreet: plaatjes van instrumenten die bij aanraking het geluid van betreffend instrument horen- op een leuke manier gepresenteerd.

WAAROM IS DIT GOED VOOR DE STAD?

De jeugd heeft de toekomst werd altijd gezegd. En dit geldt nog steeds. Echter zijn meetbare prestaties de norm geworden in een drukkend tijdspad, waardoor er vaak minder aandacht besteed kan worden aan creatieve vorming, zoals muziek.

Muzikale ontwikkeling heeft onder andere invloed op:

- Taalontwikkeling*
- Sociale ontwikkeling / samenwerken*
- Stimulering (interactie tussen) motorieke en zintuiglijke gebieden**
- Respect voor de medemens**

Muzikale vorming draagt dus bij aan goed ontwikkelde stadsgenoten!

Omdat muziek een universele taal is, nodigen wij ook graag expliciet 'nieuw Nederlandse' kinderen uit om samen met lokale leeftijdsgenootjes te kunnen ervaren wat het is om muziek te beleven. Waar mogelijk met een beschrijvend schrijven in de moedertaal van de ouders.

Bronnen:

* <http://www.opvoedadvies.nl/muziek.htm>

** <http://www.muziekmaaktslim.nl/onderzoeken.html>

BEOOGDE SAMENWERKINGEN / LOKAAL VAKMANSCHAP	
Regionale Muziekschool 's-Hertogenbosch	Bieden breed spectrum muziekles aan: instrumenten en zang. Samenwerking in de vorm van workshop.
Music Academy GLOW	Zang/dans in theater/musicalvorm. Samenwerking in de vorm van optreden/workshop.
NOMOMO	Expert op gebied van educatieve games voor kinderen. Wil graag meedenken/ontwikkelen in een concreet educatief idee voor op het kinderplein.
Intern: programmeurs	Elke dag 1 kinderoptreden.
Intern: bouwteam	Realiseren/meedenken educatief idee zoals benoemd bij NOMOMO en bouwen van ondersteunend materiaal voor de doe activiteiten ('requisieten').
Intern: communicatie	Ontwikkeling promotiemateriaal, opzet Adwords campagne en ontwikkeling en levering van verwijzing op toegangswegen (banieren o.i.d.)

PROMOTIE	Binnen ons festival is een communicatie commissie ingericht, die zich ook voor dit project zal inzetten. Er zal een projectkalender ingericht worden waarin onderstaande acties opgenomen zijn.
Offline	Flyers op de basisscholen in 's-Hertogenbosch/Rosmalen/Vught (waar nodig met een vertaling voor nieuwe Nederlanders) Flyers bij de samenwerkingspartners Artikel in lokale media (bijv. Brabants Dagblad, 073Magazine, Bossche Omroep) Programmaboekje Jazz in Duketown
Online	Promotie via de social media kanalen Jazz in Duketown Website Jazz in Duketown Adwords campagne Google

PROGRAMMA	
Overdag	1x kinderoptreden (door programmeurs Jazz in Duketown) en 1x doe activiteit (mbv lokale samenwerking) per dag (za-zo-ma), denk bij deze laatste aan: - jazz dans - jazz zang - kennis maken met diverse muziekinstrumenten
Avond	Aangepaste programmering iom aangrenzende horeca

EN VERDER	
Horeca	Zoals op overige pleinen maar passend bij de grootte van het plein. Daarnaast aanvulling voor kinderen.
Aankleding	Kindveilig maken waar nodig en geschikt voor doe activiteiten. Denk aan vloerkleden als doe podium. Verwijzing op de toegangswegen naar het Fonteinplein met een JID banier of andere gelijkwaardige uitingsvorm. Foneinplein ook aanwijzen als locatie voor pop-up podium, gezien het laagdrempelige karakter hiervan (makkelijk meedoen).

KOSTENRAMING in €	
nvt	Optredens zitten in de programmering Jazz in Duketown
€ 2.500	Programmering doe activiteiten 3 dagen. In samenwerking met lokale partijen, kosten zijn voor voorbereiding, eventuele materiaalkosten en kundig educatieve instructie tijdens de activiteit.
€ 1.500	Bouwkosten voor doe activiteiten, te besteden aan materiaal voor het bouwteam: aankleding podium & plein, kindvriendelijk maken.
€ 3.200	Bouwkosten 'Educatieve Muur', materiaal voor het bouwteam.
€ 500	Promotionele kosten (offline communicatie)
€ 500	Adwords campagne Google (online communicatie)
€ 1500	Signing naar/op het plein (banieren, programmazuil)
€ 50	Vrijwilligerskosten (extra bemanning incl. verzorging door JID)
€ 250	Onvoorziene kosten
€ 10.000	SUBTOTAAL
€ 2.500	Bijdrage horeca in pacht (bar/snoepkraampje/e.d.)
€ 2.500	Bijdrage weduwen en wezenfonds
€ 5.000	Bijdrage gemeente
€ 10.000	TOTALE OPBRENGSTEN